МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ОМС «Управление образования города Каменска-Уральского»
Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 60
имени Героя Советского Союза Г.П.Кунавина»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом,
протокол № 1 от
30.08.2019

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
Средней школы № 60
от 30.08.2019 № 136

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебного предмета

РУССКИЙ ЯЗЫК

Составители программы:
Зырянова Ирина Леонидовна
учитель начальных классов,
высшей кв.категории
Ляпина Светлана Владимировна,
учитель начальных классов,
1 кв.категории
Кулешова Анна Анатольевна,
учитель начальных классов,
1 кв.категории
Шевченко Любовь Николаевна
учитель начальных классов,
высшей кв.категории

Рассмотрена на заседании ШМО учителей начальных классов,
протокол № 1 от «29» августа 2019г.
Руководитель ШМО
_____ / Белоусова Е.В. /

«СОГЛАСОВАНО»
заместитель директора по УР
_____ /Н. А. Ерыкалова/
« 30 » августа 2019г.

г. Каменск-Уральский

2019г

Планируемые предметные результаты

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения, обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

– различать звуки и буквы;
– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

– различать изменяемые и неизменяемые слова;
– различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
– находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

– выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
– использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

– выявлять слова, значение которых требует уточнения;
– определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
– подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.
– Выпускник получит возможность научиться:
– подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
– различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
– оценивать уместность использования слов в тексте;
– выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

– распознавать грамматические признаки слов;
– с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).
– Выпускник получит возможность научиться:
– проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
– находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

– различать предложение, словосочетание, слово;
– устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
– классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
– определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
– находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
– выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

– различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
– выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
– различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

– применять правила правописания (в объеме содержания курса);
– определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
– безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
– писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
– проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

– осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
– подбирать примеры с определенной орфограммой;
– при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
– при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

– оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
– выражать собственное мнение и аргументировать его;
– самостоятельно озаглавливать текст;
– составлять план текста;
– сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

– создавать тексты по предложенному заголовку;
– подробно или выборочно пересказывать текст;
– пересказывать текст от другого лица;
– составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
– анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

– корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
– анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
– соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Основное содержание учебного предмета «Русский язык»

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв **е**, **ё**, **ю**, **я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в

соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (**ча – ща**, **чу – щу**, **жи – ши**);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е**, **е**, **ю**, **я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и

многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий**, **-ья**, **-ов**, **-ин**. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы **и**, **а**, **но**, их роль в речи. Частица **не**, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и**, **а**, **но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания **жи – ши**, **ча – ща**, **чу – щу** в положении под ударением;

сочетания **чк – чн**, **чт**, **щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь**, **нож**, **рожь**, **мышь**);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя**, **-ий**, **-ья**, **-ье**, **-ия**, **-ов**, **-ин**);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь**, **учишь**);

мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

1 класс
Тематическое планирование

п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	**Добукварный период** Усвоение гигиенических требований при письме. Пропись — первая учебная тетрадь	**19** 1
2.	Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1
3.	Усвоение гигиенических требований при письме. Письмо овалов и полуовалов.	1
4.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Рисование бордюров.	1
5.	Усвоение гигиенических требований при письме. Письмо длинных прямых наклонных линий.	1
6.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Письмо наклонных линий с закруглением внизу (влево и вправо).	1
7.	Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований. Письмо короткой и длинной наклонных линий с закруглением вверху и внизу	1
8.	Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.	1
9.	Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований. Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.	1
10.	Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование.	1
11.	Различение звуков и букв. Письмо строчной буквы а.	1
12.	Письмо заглавной буквы А.	1
13.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.	1
14.	Письмо строчной буквы *о.*	1
15.	Письмо заглавной буквы *О.* Письмо изученных букв.	1
16.	Письмо строчной буквы *и*.	1
17.	Письмо заглавной буквы И.	1
18.	Письмо строчной буквы *ы*.	1
19.	Письмо строчной и заглавной буквы У, у.	1
20.	**Букварный период** Письмо строчной буквы *н.*	**77** 1
21.	Письмо заглавной буквы *Н*.	1
22.	Письмо строчной и заглавной букв *С, с.*	1
23.	Письмо строчной буквы к.	1
24.	Письмо заглавной буквы *К*.	1
25.	Письмо строчной буквы *т*.	1
26.	Письмо заглавной буквы *Т.*	1
27.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.	1

28.	Письмо строчной буквы *л.*	1
29.	Письмо заглавной буквы *Л.*	1
30.	Письмо строчной буквы *р.*	1
31.	Письмо заглавной буквы *Р.*	1
32.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.	1
33.	Письмо строчной буквы *в.*	1
34.	Письмо заглавной буквы *В.*	1
35.	Письмо строчной буквы *е.* Различение звука и буквы: буква как знак звука.	1
36.	Письмо заглавной буквы *Е.*	1
37.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике.	1
38.	Письмо строчной буквы *п.*	1
39.	Письмо заглавной буквы *П.*	1
40.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
41.	Письмо строчной буквы *м.*	1
42.	Письмо заглавной буквы *М.*	1
43.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
44.	Письмо строчной буквы *з.*	1
45.	Письмо заглавной буквы *З.*	1
46.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	1
47.	Письмо строчной буквы *б.*	1
48.	Письмо заглавной буквы *Б.*	1
49.	Письмо строчной буквы *д.*	1
50.	Письмо заглавной буквы *Д.*	1
51.	Повторение и закрепление изученного. Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1
52.	Письмо строчной буквы *я.*	1
53.	Письмо заглавной буквы Я Установление соотношения звукового и буквенного состава слова с йотированными гласными.	1
54.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений.	1
55.	Письмо строчной буквы *г.*	1
56.	Письмо заглавной буквы *Г.*	1
57.	Овладение начертанием изученных письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Осознание единства звукового состава слова и его значения.	1
58.	Письмо строчной буквы *ч.*	1
59.	Письмо заглавной буквы *Ч.*	1
60.	Буква *ь*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.	1
61.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1
62.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов.	1
63.	Письмо строчной буквы *ш.*	1

64.	Письмо заглавной буквы *Ш.*	1
65.	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Сопоставление букв *и, ш, И, Ш.*	1
66.	Повторение и закрепление изученного. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.	1
67.	Письмо строчной буквы *ж.*	1
68.	Повторение и закрепление изученного. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.	1
69.	Письмо заглавной буквы Ж.	1
70.	Повторение и закрепление изученного. Письмо букв, буквосочетаний, слогов с соблюдением гигиенических норм.	1
71.	Повторение и закрепление изученного. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.	1
72.	Письмо строчной буквы *ё.*	1
73.	Письмо заглавной буквы *Ё*. Различие звука и буквы: буква как знак звука.	1
74.	Овладение разборчивым, аккуратным письмо. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков.	1
75.	Письмо строчной буквы *й.*	1
76.	Письмо заглавной буквы *Й.*	1
77.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов.. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета.	1
78.	Письмо строчной буквы *х.*	1
79.	Письмо заглавной буквы Х	1
80.	Письмо строчной буквы *ю.*	1
81.	Письмо заглавной буквы *Ю*.	1
82.	Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.	1
83.	Письмо строчной буквы *ц.*	1
84.	Письмо заглавной буквы *Ц.*	1
85.	Письмо строчной буквы э.	1
86.	Письмо заглавной буквы Э.	1
87.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1
88.	Письмо строчной буквы *щ*.	1
89.	Письмо заглавной буквы *Щ*.	1
90.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1
91.	Письмо строчной буквы *ф.*	1
92.	Письмо заглавной буквы *Ф.*	1
93.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм	1
94.	Письмо строчных букв *ь, ъ.*	1
95.	Письмо строчных букв *ь, ъ*	1
96.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм Письмо предложений под диктовку.	1
97.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.	1
98.	**Послебукварный период.** Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов.	**20** 1

99.	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.	1
100.	Звуки речи. Звуки и буквы.	1
101.	Звуки и буквы.	1
102.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.	1
103.	Знакомство с правилами правописания и их применение: прописная (заглавная) буква в именах собственных.	1
104.	Прописная (заглавная) буква в именах собственных Большая буква в именах людей.	1
105.	Прописная (заглавная) буква в именах собственных. Названия городов. улиц.	1
106.	Прописная (заглавная) буква в именах собственных.	1
107.	Прописная (заглавная) буква в именах собственных.	1
108.	Применение правил правописания: сочетания жи – ши.	1
109.	Применение правил правописания: сочетания жи – ши.	1
110.	Применение правил правописания: сочетания жи – ши.	1
111.	Применение правил правописания: сочетания ча-ща.	1
112.	Применение правил правописания: сочетания ча-ща.	1
113.	Применение правил правописания: сочетания ча-ща..	1
114.	Применение правил правописания: сочетания чу-щу..	1
115.	Применение правил правописания: сочетания чу-щу..	1
116.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.	1
117.	Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.	1
118.	**Русский язык. Наша речь.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	**2** 1
119.	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Речь устная и речь письменная (общее представление)	1
120.	**Текст, предложение, диалог** Текст (общее представление). Заголовок текста.	**3** 1
121.	Предложение. Знакомство с правилами правописания и их применение: знаки препинания в конце предложения.	1
122.	Практическое овладение диалогической формой речи.	1
123.	**Слова, слова, слова…** Слово как единство звучания и значения. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	**4** 1
124.	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Тематические группы слов.	1
125.	Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.	1
126.	Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.	1
127.	**Слово и слог. Ударение** Слог как минимальная произносительная единица.	**6** 1
128.	Деление слов на слоги.	1
129.	Применение правила правописания - перенос слов.	1
130.	Перенос слов. *Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.	1

131.	Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.	1
132.	Определение места ударения. Знакомство с орфоэпическим словарём.	1
133.	**Звуки и буквы** Различение звука и буквы: буква как знак звука.	**32** 1
134.	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	1
135.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.	1
136.	Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями.	1
137.	Звуки речи. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков.	1
138.	Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный.	1
139.	Функция букв е,ё,ю,я. Слова с буквой э. *Развитие речи.* Составление развёрнутого ответа на вопрос.	1
140.	Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.	1
141.	Формирование орфографической зоркости.	1
142.	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	1
143.	Проверочный диктант по теме «Различение звука и буквы»	1
144.	Применение правил правописания: непроверяемые безударные гласные в корне слова. Использование орфографического словаря.	1
145.	Различение гласных и согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный	1
146.	Применение правил правописания. Удвоенные согласные.	1
147.	Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Буквы й и и.	1
148.	Мягкие и твердые согласные звуки, определение парных и непарных по твердости—мягкости согласных звуков.	1
149.	Буквы гласных как показатель твердости—мягкости согласных звуков.	1
150.	Функция букв е,ё,ю,я. Составление небольших рассказов повествовательного характера по материалам занятий.	1
151.	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.	1
152.	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквой ь. Перенос слов с буквой «мягкий знак» (ь).	1
153.	Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух. *Развитие речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1
154.	Звонкие и глухие согласные звуки.	1
155.	Парные и непарные по твердости—мягкости согласные звуки.	1
156.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1

157.	Формирование орфографической зоркости, при обозначении буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова.	1
158.	*Развитие речи*. Составление небольших рассказов повествовательного характера по материалам собственных игр.	*1*
159.	Качественная характеристика звука: согласный твердый — мягкий, парный — непарный. Непарные твердые ([ш]-[ж]) и непарные мягкие ([ч]-[щ])звуки.	1
160.	Обозначение гласных после шипящих. Проект «Скороговорки».	1
161.	Сочетания чк — чн, чт	1
162.	Применение правил правописания: сочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу	1
163.	Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с их произношением.	1
164.	Заглавная буква в именах собственных.	1
165.	Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения, в именах собственных. *Развитие речи*. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок.	1

2 класс
Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	**Наша речь** Осознание цели и ситуации устного общения.	**3** 1
2.	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.	1
3.	Практическое овладение диалогической формой речи.	1
4.	**Текст** Признаки текста.	4 1
5.	Смысловое единство предложений в тексте Тема и главная мысль текста.	1
6.	Последовательность частей текста (абзацев).	1
7.	Использование небуквенных графических средств: абзаца. Контрольный словарный диктант №1.	1
8.	**Предложение** Различение слова и предложения.	12 1
9.	Различение предложений по цели высказывания	1
10.	Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения. Контрольное списывание № 1	1
11.	Работа над ошибками. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в предложении.	1
12.	Нахождение главных членов предложения.	1
13.	Различение главных и второстепенных членов предложения.	1
14.	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	1
15.	Входной контрольный диктант №1 по теме «Работа с предложением»	1

16.	Работа над ошибками. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	1
17.	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка Распространённые и нераспространённые предложения.	1
18.	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка Контрольный словарный диктант №2.	1
19.	Р.р. Создание небольших собственных текстов (сочинений). Обучающее сочинение по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».	1
20.	Закрепление по теме «Работа с предложением».Работа над ошибками.	1
21.	**Слова, слова, слова …** Понимание слова как единства звучания и значения.	18 1
22.	Определение значения слова по тексту или с помощью толкового словаря.	1
23.	Представление об однозначных и многозначных словах	1
24.	Представление о прямом и переносном значении слова.	1
25.	Наблюдение за использованием в речи синонимов.	1
26.	Наблюдение за использованием в речи антонимов. Контрольный словарный диктант №3.	1
27.	Наблюдение над значением слова.	1
28.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение по вопросам на основе зрительного восприятия текста. «Лисички»	1
29.	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Работа над ошибками..	1
30.	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.	1
31.	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами корня.	1
32.	Контрольный диктант № 2 за 1 четверть по теме «Предложение и слово».	1
33.	Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.	1
34.	Деление слов на слоги.	1
35.	Определение места ударения.	1
36.	Использование небуквенных графических средств: знака переноса Контрольный словарный диктант №4.	1
37.	Перенос слов по слогам без стечения согласных.	1
38.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений. Обучающее сочинение по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. «Случай в лесу».	1
39.	**Звуки и буквы** Различение звука и буквы Различение гласных и согласных звуков.	59 1
40.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.	1
41.	Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.	1
42.	Различение гласных и согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный ударный – безударный	1
43.	Гласные звуки. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я.	1
44.	Знакомство с правилами правописания и их применении.	1
45.	Знакомство с правилами правописания и их применении. Единообразное написание гласных в корне форм одного и того же	1

	слова.	
46.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений. Обучающее сочинение по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом».	1
47.	Проверяемые безударные гласные в корне слова	1
48-51	Применение правил правописания слов с безударной гласной. Контрольный словарный диктант №5.	4
52.	Формирование орфографической зоркости. Контрольное списывание №2	1
53.	Непроверяемые гласные в корне слова Работа над ошибками.	1
54.	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания. Контрольный словарный диктант №6.	1
55.	Непроверяемые гласные в корне слова звука. Использование орфографического словаря.	1
56.	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова	1
57.	Контрольный диктант №3 по теме «Проверяемые безударные гласные в корне слова»	1
58.	Применение правил правописания Работа над ошибками.	1
59.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: сочинение-описание по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство».	1
60.	Согласные звуки. Определение качественной характеристики звука: гласный –согласный.	1
61.	Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости–мягкости согласных звуков. Согласный звук [й’] и буква *й (* «*и* краткое»).	1
62.	Знакомство с правилами правописания и их применение. Слова с удвоенными согласными.	1
63.	Применение правил правописания.Слова с удвоенными согласными. Проект «И в шутку и всерьёз».	1
64.	Различение мягких и твёрдых согласных звуков.	1
65. 66.	Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.	2
67.	Контрольный диктант №4 за 2 четверть по теме «Проверяемые безударные гласные в корне слова»	1
68.	Различение мягких и твёрдых согласных звуков. Работа над ошибками.	1
69.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений. Обучающее сочинение по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси».	1
70.	Работа над ошибками. Мягкий знак *(ь)* как показатель мягкости согласного звука на письме.	1
71.	Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.	1
72.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Проект «Пишем письмо».	1
73.	Сочетания *чк–чн*, *чт*, *щн*	1
74.	Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Контрольный словарный диктант №7.	1
75.	Применение правил правописания: сочетания *чк–чн*, *чт*, *щн*. Проект «Рифма».	1
76.	Р. р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее	1

	изложение на основе зрительного восприятия текста «Белёк».	
77.	Работа над ошибками. Применение правил правописания: сочетания *чк–чн*, *чт*, *щн*.	1
78.	Сочетания *жи–ши*[1], *ча–ща*, *чу–щу* в положении под ударением.	1
79.	Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.	1
80.	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
81.	Формирование орфографической зоркости.	1
82.	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
83.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
84.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
85.	Формирование орфографической зоркости	1
86.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
87.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
88.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
89.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
90.	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова. Контрольный словарный диктант №10	1
91.	Использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
92.	Применение правил правописания: разделительный ъ.	1
93.	Использование на письме разделительного ъ.	1
94.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение на основе зрительного восприятия текста «Оляпка».	1
95.	Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным мягким знаком *(ь)*.	1
96.	Контрольный диктант №5 по теме «Звуки и буквы».	1
97.	Работа над ошибками**..** Знакомство с основными видами изложений.	1
98.	**Части речи** Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.	58 1
99.	Части речи.Употребление частей речи в тексте.	1
100-102	Имя существительное. Значение и употребление в речи.	3
103.	Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».	1
104.	Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».	1
105.	Имя существительное. Значение и употребление в речи. Контрольный словарный диктант №11	1
106.	Умение опознавать имена собственные.	1
107.	Умение опознавать имена собственные. Собственные и нарицательные имена существительные.	1

1 Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

108.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений. Обучающее сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Богатыри».	1
109.	Работа над ошибками. Прописная буква в именах собственных.	1
110.	Применение правил правописания: прописная буква в именах собственных. Названия и клички животных.	1
111.	Прописная буква в именах собственных. Географические названия.	1
112.	Изменение существительных по числам.	1
113.	Изменение имён существительных по числам. Контрольный словарный диктант №12	1
114.	Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе: единственном или множественном	1
115.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение повествовательного текста по вопросам «Котёнок Мурзик».	1
116.	Работа над ошибками. Морфологический разбор имен существительных.	1
117.	Обобщение по теме « Имя существительное»	1
118.	Тематическая контрольная работа №1 по теме «Имя существительное»	1
119.	Работа над ошибками. Глагол. Значение и употребление в речи.	1
120.	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Синтаксическая функция глагола в предложении.	1
121.	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?».	1
122.	Изменение глаголов по числам.	1
123.	Изменение глаголов по числам. Контрольный словарный диктант №13	1
124.	Применение правил правописания: не с глаголами.	1
125.	Контрольный диктант №6 по теме «Глагол».	1
126.	Работа над ошибками. Обобщение знаний о глаголе. Применение правил правописания: не с глаголом.	1
127.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: обучающее сочинение-повествование по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».	1
128.	Работа над ошибками. Глагол. Значение и употребление в речи.	1
129.	Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений.	1
130.	Типы текстов: повествование и роль в нём глаголов.	1
131.	Имя прилагательное.	1
132.	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.	1
133-134	Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.	2
135.	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	1
136.	Типы текстов: описание. Сравнение как одно из выразительных средств языка.	1
137.	Изменение имён прилагательных по числам. Контрольный словарный диктант №15.	1
138.	Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.	1
139.	Типы текстов: описание.	1
140.	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных.	1

141.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: обучающее сочинение-описание по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	1
142.	Работа над ошибками. Обобщение по теме « Имя прилагательное».	1
143.	Обобщение по теме « Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант №16.	1
144.	Местоимение. Общее представление о местоимении.	1
145.	Личные местоимения, значение и употребление в речи.	1
146.	Типы текстов: рассуждение	1
147.	Формирование орфографической зоркости. Контрольное списывание №3.	1
148.	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.	1
149.	Части речи.Предлог.	1
150.	Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами.	1
151.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
152.	Контрольный диктант №7 за год по теме «Части речи».	1
153.	Работа над ошибками. Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
154.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение рассуждение по вопросам на основе зрительного восприятия текста «Лесной доктор».	1
155.	Работа над ошибками. Обобщение по теме «Части речи». Проект «В словари — за частями речи!»	1
156.	**Повторение.** Текст. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Контрольный словарный диктант №17.	16 1
157.	Текст. Типы текстов. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).	1
158.	Предложение. Применение правил правописания: знаки препинания в конце предложения.	1
159.	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	1
160.	Контрольный диктант №8 по теме «Части речи».	1
161.	Работа над ошибками. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в предложении. Диалог.	1
162.	Слово и его лексическое значение. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	1
163.	Однокоренные слова.	1
164.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение по вопросам на основе восприятия текста на слух «Птичка».	1
165.	Работа над ошибками. Однокоренные слова.	1
166.	Контрольный словарный диктант №18. Звуки и буквы. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	1
167.	Применение правил правописания. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.	1
168.	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Фонетический разбор слова.	1
169.	Части речи. Имя существительное. Местоимение. Имя прилагательное.	1

170.	Части речи. Глагол. Предлог.	1

3 класс
Тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов
1.	**Язык и речь** Виды речи и их назначение. Речь — отражение культуры человека.	**2** 1
2.	Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.	1
3.	**Текст. Предложение. Словосочетание.** Текст. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).	**14** 1
4.	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.	1
5.	Различение предложения, словосочетания, слова. Предложение.	1
6.	Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные.	1
7.	Различение предложений по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Контрольный словарный диктант.	1
8.	Р.р Знакомство с основными видами сочинений: сочинение - повествование. Обучающее сочинение по репродукции картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».	1
9.	Работа над ошибками. Работа с предложением: выделение слов. Предложения с обращением.	1
10.	Различение главных и второстепенных членов предложения.	1
11.	Различение главных и второстепенных членов предложения. Распространённые и нераспространённые предложения.	1
12.	Различение простых и сложных предложений.	1
13.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: сочинение-описание. Обучающее сочинение по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень».	1
14.	Работа над ошибками. Сложное предложение. Запятая между частями сложного предложения.	1
15.	Контрольный диктант № 1 по теме «Предложение».	1
16.	Работа над ошибками. Словосочетание. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.	1
17.	**Слово в языке и речи.** Понимание слова как единства звучания и значения. Представление об однозначных и многозначных словах. Контрольный словарный диктант.	**19** 1
18.	Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.	1

19.	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.	1
20.	Различение предложения, словосочетания (осознание их сходства и различий).	1
21.	Представление о прямом и переносном значении слова. Фразеологизмы.	1
22.	Части речи.	1
23.	Формирование орфографической зоркости. Контрольное списывание № 1.	1
24.	Работа над ошибками. Части речи.	1
25.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее подробное изложение с языковым анализом текста «Ёлочка».	1
26.	Работа над ошибками. Части речи.	1
27.	Имя числительное (общее представление). Контрольный словарный диктант.	1
28.	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».	1
29.	Деление слов на слоги. Различение звука и буквы: буква как знак звука.	1
30.	Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Фонетический разбор слова.	1
31.	Различение гласных и согласных звуков. Согласные звуки и буквы для их обозначения.	1
32.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
33.	Разделительный мягкий знак. Правописание слов с разделительным мягким знаком. Проект «Рассказ о слове».	1
34.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: сочинение-описание. Обучающее сочинение по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	1
35.	Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1
36.	**Состав слова**. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами корня.	**16** 1
37.	Контрольный словарный диктант. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Чередование согласных в корнях однокоренных слов.	1
38.	Контрольный диктант № 2 по теме «Слово в языке и речи».	1
39.	Знакомство с правилами правописания и их применение: сложные слова.	1
40.	Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Окончание.	1
41.	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания. Нулевое окончание.	1
42.	Представление о значении и приставок.	1
43.	Образование однокоренных слов с помощью приставок.	1
44.	Разбор слова по составу. Значение приставки в слове.	1
45.	Представление о значении суффиксов.	1
46.	Контрольный словарный диктант. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов.	1
47.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: сочинение-описание. Обучающее сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».	1

48.	Работа над ошибками. Представление о значении суффиксов и приставок. Основа слова.	1
49.	Разбор слова по составу. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.	1
50.	Контрольный диктант № 3 по теме «Состав слова».	1
51.	Работа над ошибками. Различение изменяемых и неизменяемых слов.	1
52.	**Правописание частей слова** Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.	**29** 1
53.	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова;	1
54.	План текста. Р.р. Обучающее подробное изложение повествовательного текста по плану «Прощание скворцов»	1
55.	Проверяемые безударные гласные в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова.	1
56.	Контрольный словарный диктант. Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере-.	1
57.	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
58.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
59.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
60.	Тематическая контрольная работа по теме «Состав слова».	1
61.	Работа над ошибками. Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
62.	Применение правил правописания : непроизносимые согласные.	1
63.	Непроизносимые согласные. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с непроизносимыми согласными.	1
64.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: сочинение - описание. Обучающее сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».	1
65.	Формирование орфографической зоркости, Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука.	1
66.	Контрольный словарный диктант. Применение правил правописания: непроизносимые согласные.	1
67.	Применение правил правописания: удвоенные согласные. Использование орфографического словаря.	1
68.	Применение правил правописания: удвоенные согласные.	1
69.	Правописание суффиксов и приставок. Применение правил правописания: гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках	1
70.	Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы -ек, -ик в словах, их правописание.	1
71.	Правописание суффиксов и приставок.	1
72.	Отличие предлогов от приставок. Правописание приставок и предлогов.	1
73.	Контрольный диктант № 4 по теме «Правописание корней слов».	1
74.	Работа над ошибками. Правописание приставок и предлогов.	1

75.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану «Скворец»	1
76.	Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.	1
77.	Место и роль разделительного твёрдого знака (ъ) в слове.	1
78.	Контрольный словарный диктант. Применение правил правописания: разделительные **ъ** и **ь**.	1
79.	Применение правил правописания: разделительный твёрдый знак.	1
80.	Использование на письме разделительного **ъ.**	1
81.	**Части речи.** Части речи. Повторение и уточнение представлений об изученных частях речи.	**76** 1
82.	Имя существительное. Значение и употребление в речи. Контрольный словарный диктант.	1
83.	Значение и употребление имён существительных в речи. Начальная форма имени существительного.	1
84.	Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».	1
85.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее подробное изложение по самостоятельно составленному плану «Мал, да удал».	1
86.	Умение опознавать имена собственные. Правописание имён собственных. Проект «Тайна имени»	1
87.	Изменение имён существительных по числам.	1
88.	Число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму одного числа.	1
89. 90.	Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода.	2
91.	Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Имена существительные общего рода. Род имён существительных иноязычного происхождения.	1
92.	Контрольный словарный диктант. Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода.	1
93.	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, рожь, мышь).	1
94.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений .Обучающее подробное изложение повествовательного текста «Лев и мышь».	1
95.	Работа над ошибками. Изменение существительных по падежам.	1
96.	Изменение имён существительных по падежам.	1
97.	Контрольный диктант № 5 по теме «Имя существительное».	1
98.	Работа над ошибками. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	1
99.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений. Обучающее сочинение-повествование по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	1

100.	Работа над ошибками. Изменение имён существительных по числам и падежам. Неизменяемые имена существительные.	1
101.	Изменение существительных по падежам. Именительный падеж имён существительных.	1
102.	Контрольный словарный диктант. Изменение существительных по падежам. Родительный падеж имён существительных.	1
103.	Правописание имён существительных в родительном падеже множественного числа.	1
104.	Изменение существительных по падежам. Дательный падеж имён существительных.	1
105.	Изменение существительных по падежам. Винительный падеж имён существительных.	1
106.	Изменение существительных по падежам. Именительный, родительный, винительный падежи.	1
107.	Формирование орфографической зоркости. Контрольное списывание №2.	1
108.	Работа над ошибками. Изменение существительных по падежам Творительный падеж имён существительных	1
109.	Изменение существительных по падежам Предложный падеж имён существительных.	1
110.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений : сочинение-описание. Обучающее сочинение по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	1
111.	Работа над ошибками. Морфологический разбор имени существительного. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.	1
112.	Контрольный словарный диктант. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.	1
113.	Имя прилагательное. Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
114.	Значение и употребление в речи имени прилагательного. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	1
115.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение текста по серии сюжетных картин «Сторож».	1
116.	Работа над ошибками. Текст-описание. Художественное и научное описание.	1
117.	Изменение прилагательных по родам. Контрольный словарный диктант.	1
118.	Изменение имён прилагательных по родам.	1
119.	Изменение имён прилагательных по родам. Родовые окончания имён прилагательных.	1
120.	Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	1
121.	Изменение имён прилагательных по числам.	1
122.	Контрольный диктант № 6 по теме «Правописание окончаний имён существительных».	1
123.	Работа над ошибками. Изменение прилагательных по числам.	1
124.	Изменение прилагательных по родам, числам и падежам.	1

125.	Изменение прилагательных по падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин.	1
126.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений : сочинение-описание. Обучающее сочинение-отзыв по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками».	1
127.	Работа над ошибками. Повторение по теме «Имя прилагательное».	1
128.	Морфологический разбор имени прилагательного. Проект «Имена прилагательные в загадках».	1
129.	Обобщение знаний по теме «Имя существительное. Имя прилагательное.»	1
130.	Местоимение. Общее представление о местоимении.	1
131.	Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа.	1
132.	Морфологический разбор местоимений.	1
133.	Значение и употребление в речи. Склонение личных местоимений.	1
134.	Знакомство с основными видами сочинений. Знакомство с жанром письмо. Р.р. Обучающее сочинение-письмо.	1
135.	Работа над ошибками. Глагол. Значение и употребление в речи.	1
136.	Значение и употребление глаголов в речи. Контрольный словарный диктант.	1
137.	Глагол. Распознавание глаголов среди однокоренных слов и форм слов.	1
138.	Неопределённая форма глагола.	1
139.	Неопределённая форма глагола.	1
140.	Изменение глаголов по числам.	1
141.	Годовой контрольный диктант № 7.	1
142.	Работа над ошибками. Изменение глаголов по числам.	1
143.	Изменение глаголов по временам.	1
144.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее выборочное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану «Лось»	1
145.	Работа над ошибками. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа Суффикс *-л-* в глаголах прошедшего времени.	1
146.	Изменение глаголов по временам. Контрольный словарный диктант.	1
147.	Изменение глаголов по временам.	1
148.	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам..	1
149.	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе).	1
150. 151.	Применение правил правописания: не с глаголами.	2
152. 153.	Обобщение знаний по теме «Глагол».	2
154.	Морфологический разбор глагола. Контрольный словарный диктант.	1
155.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений . Обучающее изложение повествовательного текста «Случай на войне».	1
156.	Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме «Глагол».	1

157.	**Повторение.** Части речи. Выражение собственного мнения, его аргументация.	**14** 1
158.	Контрольный диктант № 8 по теме «Глагол».	1
159.	Части речи. Предлог. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.	1
160.	Работа над ошибками. Слово. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	1
161.	Текст. Создание собственных текстов: использование в тестах синонимов и антонимов.	1
162.	Предложение.	1
163.	Состав слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.	1
164.	Состав слова. Контрольный словарный диктант.	1
165.	Правописание приставок и предлогов.	1
166.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение по плану «Спасение лосёнка».	1
167.	Работа над ошибками. Правописание окончаний имен существительных и прилагательных.	1
168.	Применение правил правописания: непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов)	1
169.	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове	1
170.	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове	1

4 класс
Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол – во часов
1.	**Повторение** Ситуации общения, с какой целью, с кем и где происходит общение. Диалогическая и монологическая речь.	**9** 1
2.	Текст. План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.	1
3.	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов.	1
4.	Предложение. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.	1
5.	Предложение. Виды предложений по эмоциональной окраске (интонации): восклицательное, невосклицательное.	1
6.	Знаки препинания в конце предложений. Контрольный словарный диктант.	1
7.	Овладение нормами речевого этикета (обращение). Знаки препинания в предложениях с обращением.	1

8.	Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложений по членам предложения.	1
9.	Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).	1
10.	**Предложение** Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Контрольный словарный диктант.	**7** 1
11.	Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.	1
12.	Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.	1
13.	Союзы и, а, но, их роль в речи. Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.	1
14.	Контрольный диктант по теме «Предложение».	1
15.	Работа над ошибками. Различение простых и сложных предложений.	1
16.	Различение простых и сложных предложений. Союзы в сложном предложении.	1
17.	**Слово в языке и речи** Понимание слова как единства звучания и значения.	**21** 1
18.	Формирование орфографической зоркости. Контрольное списывание№1	1
19.	Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Использование в текстах синонимов и антонимов. Фразеологизмы. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.	1
20.	Состав слова Значимые части слова (повторение). Выявление слов, значение которых требует уточнения.	1
21.	Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова Роль окончаний в слове. Контрольный словарный диктант.	1
22.	Значение суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.	1
23.	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Правописание гласных и согласных в корне слова.	1
24.	Применение правил правописания: удвоенные согласные. Использование орфографического словаря.	1
25.	Контрольный диктант за 1 четверть по теме «Слово в языке и речи»	1
26.	Работа над ошибками. Правописание суффиксов и приставок в словах. Правописание слов с суффиксами *-ик, -ек, -ок, -онок.*	1
27.	Правописание слов с разделительными твёрдым (ь) и мягким (ь) знаками.	1
28.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений. Обучающее сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»	1
29.	Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Контрольный словарный диктант.	1

30.	Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, глагол.	1
31.	Наречие. Значение и употребление в речи.	1
32.	Наречие. Правописание и образование наречий.	1
33.	**Имя существительное.** Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	**35** 1
34.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: обучающее сочинение - описание по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег»	1
35.	Работа над ошибками. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.	1
36.	Контрольный словарный диктант Начальная форма имени существительного	1
37.	Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению.	1
38.	Определение принадлежности имен существительных к 1-му склонению.	1
39.	Определение принадлежности имён существительных ко 2 склонению.	1
40.	Контрольный диктант по теме «Части речи»	1
41.	Работа над ошибками. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.	1
42.	Определение принадлежности имён существительных к 3 склонению.	1
43.	Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.	1
44.	Применение правил правописания: безударные падежные окончания имен существительных. Контрольный словарный диктант	1
45.	Определение именительного и винительного падежа имён существительных.	1
46.	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное (родительный падеж)	1
47.	Изменение существительных в родительном и винительном падежах 2 – го склонения	1
48.	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное (дательный падеж)	1
49.	Знакомство с основными видами изложений. Р.р. Обучающее подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1
50.	Работа над ошибками. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное (дательный падеж)	1
51.	Определение творительного падежа им. существительных. ***Контрольный словарный диктант.***	1
52.	Применение правил правописания окончаний имен существительных в творительном падеже.	1
53.	Определение предложного падежа. Признаки существительных в предложном падеже.	1
54.	Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя., -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин)	1

55.	Контрольный диктант за 1 полугодие по теме «Имя существительное»	1
56.	Работа над ошибками. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1
57.	Применение правил правописания окончаний имен существительных в предложном падеже	1
58.	Знакомство с основными видами изложений. Р.р. Обучающее подробное изложение с элементами сочинения.	1
59.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. Контрольный словарный диктант.	1
60.	Определение принадлежности имен существительных мн. ч. к 1, 2, 3-му склонению.	1
61.	Определение именительного падежа им. существительных множественного числа	1
62.	Изменение существительных в родительном падеже множественного числа	1
63.	Изменение существительных в винительном падеже множественного числа	1
64.	Изменение существительных в дательном, творительном, предложном падежах множественного числа.	1
65.	Изменение существительных в дательном, творительном, предложном падежах множественного числа. Контрольный словарный диктант.	1
66.	Обобщение знаний по теме «Изменение имён существительных по падежам». Проект «Говорите правильно»	1
67.	Морфологический разбор имён существительных.	1
68.	**Имя прилагательное** Знакомство с основными видами сочинений. Р.р. Обучающее сочинение рассуждение по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов»	**25** 1
69.	Работа над ошибками. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи	1
70.	Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных»	
71.	Работа над ошибками. Изменение прилагательных по числам и родам (в единственном числе).	1
72.	Изменение прилагательных по родам, числам. Начальная форма имён прилагательных. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина	1
73.	Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.	1
74.	Изменение имён прилагательных по падежам. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.	
75.	Изменение имён прилагательных в именительном падеже мужского и среднего рода.	1
76.	Изменение имён прилагательных в родительном падеже мужского и среднего рода.	1
77.	Изменение имён прилагательных в дательном падеже мужского и среднего рода.	1

78.	Изменение имён прилагательных в именительном, винительном, родительном падежах мужского и среднего рода. Контрольный словарный диктант.	1
79.	Изменение имён прилагательных в творительном и предложных падежах мужского и среднего рода.	1
80.	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.	1
81.	Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных.	1
82.	Изменение по падежам имён прилагательных женского рода в единственном числе.	1
83.	Изменение имен прилагательных в именительном и винительном падежах женского рода.	1
84.	Изменение имен прилагательных в родительном, дательном, творительном и предложном падежах женского рода.	1
85.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение описательного текста.	1
86.	Работа над ошибками. Изменение имен прилагательных в винительном и творительном падежах женского рода	1
87.	Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных.	1
88.	Изменение имен прилагательных в именительном и винительном падежах множественного числа.	1
89.	Изменение имен прилагательных в родительном и предложном падежах множественного числа.	1
90.	Изменение имен прилагательных в дательном и творительном падежах множественного числа. Контрольный словарный диктант	1
91.	Морфологический разбор имён прилагательных.	1
92.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений. Обучающее сочинение-отзыв по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости»	1
93.	Работа над ошибками. **Личные местоимения** Местоимение. Общее представление о местоимении.	**7** 1
94.	Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица ед. и мн. числа	1
95.	Контрольный диктант за 3 четверть по теме «Имя прилагательное»	1
96.	Работа над ошибками. Склонение личных местоимений 3 лица единственного и множественного числа.	1
97.	Склонение личных местоимений. Знакомство с жанром поздравление.	1
98.	Применение правил правописания: раздельное написание предлогов с личными местоимениями.	1
99.	Контрольный словарный диктант. Морфологический разбор личных местоимений.	1
100.	**Глагол** Глагол. Значение глаголов в языке и речи. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?».	**26** 1
101.	Изменение глаголов по временам.	1
102.	Неопределённая форма глагола.	1
103.	Неопределённая форма глагола.	1

104.	Неопределённая форма глагола.	1
105.	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).	1
106.	Изменение глаголов по лицам и числам.	1
107.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение повествовательного текста с элементами описания.	1
108.	Работа над ошибками. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)	1
109.	2 лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. Контрольный словарный диктант.	1
110.	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2 лица единственного числа (пишешь, учишь)	1
111.	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем времени.	1
112.	Изменение глаголов по лицам и числам в будущем времени.	1
113.	Применение правил правописания личных окончаний глаголов I и II спряжений.	1
114.	Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение)	1
115.	Применение правил правописания безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.	1
116.	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов.	1
117.	Применение правил правописания: мягкий знак в глаголах в сочетании - тся.	1
118.	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Контрольный словарный диктант.	1
119.	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов.	1
120.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: сочинение - описание. Обучающее сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Большая вода»	1
121.	Работа над ошибками. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.	1
122.	Контрольный диктант за год	1
123.	Работа над ошибками. Применение правил правописания глаголов в прошедшем времени.	1
124.	Обобщение по теме «Глагол»	1
125.	Морфологический разбор глагола. Контрольный словарный диктант.	1
126.	**Повторение** Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).	**13** 1
127.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: сочинение - описание. Обучающее сочинение по репродукции картины И.И. Шишкина «Рожь»	1
128.	Контрольный диктант за 4 четверть по теме «Правописание безударных окончаний глаголов I и II спряжения»	1
129.	Работа над ошибками. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	1
130.	Имя существительное. Грамматические признаки имён существительных.	1

131.	Имя прилагательное. Грамматические признаки имён прилагательных.	1
132.	Глагол. Грамматические признаки глаголов. Контрольный словарный диктант.	1
133.	Применение правил правописания: безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных.	1
134.	Применение правил правописания: безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных.	1
135.	Применение правил правописания: безударные гласные в личных окончаниях глаголов.	1
136.	Применение правил правописания: безударные гласные в личных окончаниях глаголов.	1