

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ОМС «Управление образования города Каменска-Уральского»
Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 60
имени Героя Советского Союза Г.П.Кунавина»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом,
протокол № 1 от
30.08.2019

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
Средней школы № 60
от 30.08.2019 № 136

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебного предмета
ТЕХНОЛОГИЯ

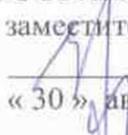
Составитель программы:

Торхова Ирина Петровна,
учитель начальных классов,
высшая кв.категории

Рассмотрена на заседании ШМО учителей
начальных классов,
протокол № 1 от «29» августа 2019г.
Руководитель ШМО

 / Белоусова Е.В. /

«СОГЛАСОВАНО»

заместитель директора по УР
 /Н. А. Ерыкалова/
« 30 » августа 2019г.

г. Каменск-Уральский

2019г

Планируемые предметные результаты

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов,

- получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Общекультурные и трудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по

интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Давайте познакомимся.	3
1	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям.	1
2	Общее понятие о материалах, их происхождении. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.	1
3	Общее представление о технологическом процессе.	1
	Человек и земля	21
4	Подготовка материалов к работе. Многообразие материалов, их практическое применение в жизни. Виды природных материалов. «Аппликация из листьев»	1
5	Знакомство со свойствами пластилина. Приёмы работы с пластилином. Обработка с целью получения деталей, сборка. Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».	1
6	Работа с природными материалами. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. «Мудрая сова»	1
7	Работа с природными материалами. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Получение и сушка семян.	1
8	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Проект «Осенний урожай»	1
9	Работа с бумагой. Отделка изделия и его деталей (аппликация) Знакомство с видами и свойствами бумаги. Аппликация «Волшебные фигурки»	1
10	Работа с бумагой. Экономное расходование материалов. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. «Закладка из бумаги»	1
11	Работа с разными материалами. Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций. Составление плана изготовления изделия по образцу. Композиция «Пчёлки и соты»	1
12	Работа с бумагой. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Знакомство с техникой коллаж. Проект «Дикие животные»	1
13	Работа с бумагой. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – праздник. Проект «Украшаем класс к Новому году»	1
14	Работа с пластилином. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Закрепление навыков работы с пластилином. «Котёнок»	1

15	Работа с разными материалами. Исследование элементарных физических, механических, технологических свойств материалов. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. <i>«Домик из веток»</i>	1
16	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.	1
17	Работа с пластилином. Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо бытовых изделий. Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Проект «Чайный сервиз».	1
18	Работа с разными материалами. Изделие, деталь изделия (общее представление). Закрепление навыков вырезания окружности. Изготовление модели торшера.	1
19	Работа с разными материалами. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: формообразование деталей (сгибание, складывание и др.) Изготовление модели стула из гофрированного картона.	1
20	Работа с тканью. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. <i>«Кукла из ниток»</i>	1
21	Знакомство с правилами работы иглой. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. <i>«Салфетка»</i> .	1
22	Работа с тканью. Разметка деталей на глаз и по трафарету. Использование разных видов стежков для оформления изделия. <i>«Закладка с вышивкой»</i>	1
23	Оформление игрушки при помощи пуговиц. Виды и способы соединения деталей. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями <i>«Медвежонок»</i>	1
24	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Понятие о конструкции изделия: различные виды конструкций и способы их сборки. Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей. <i>«Тачка»</i>	1
25	Человек и вода Виды условных графических изображений: рисунок. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.	3 1
26	Работа с разными материалами. Изготовление изделий по рисунку. Изготовление макета колодца из разных материалов.	1
27	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Планирование трудового процесса. Знакомство со способами изготовления изделий в технике оригами. Коллективный проект: «Речной флот»	1
28	Человек и воздух Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Изготовление модели флюгера из бумаги.	3 1
29	Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». <i>«Попугай»</i>	1
30	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по рисунку. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами. Изготовление моделей самолёта и парашюта.	1

31	Человек и информация Информация, её отбор, анализ и систематизация. «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»	3 1
32	Способы получения, хранения, переработки информации «Важные телефонные номера»	1
33	Работа на компьютере. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере.	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником Разнообразие предметов рукотворного мира. Знакомство с учебником, условные обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.	1
2	Человек и земля Земледелие. Технология выращивания лука в домашних условиях. Практическая работа: индивидуальный проект «Выращивание лука».	23 1
3	Работа с бумагой и картоном. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Приёмы переплетения бумаги и картона. Изделие «Корзина с цветами».	1
4	Работа с пластилином и природными материалами. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Приёмы работы с пластилином. Практическая работа «Съедобные и несъедобные грибы». Составление композиции «Семейка грибов на поляне».	1
5	Работа с разными материалами. Традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тесто пластика. Приёмы работы с солёным тестом. Изделие: «Игрушка из теста».	1
6	Работа с пластилином. Групповой проект. Контроль и корректировка хода работы. Проект «Праздничный стол»	1
7	Работа с разными материалами. Особенности внешнего вида изделий декоративно – прикладного искусства России. Технология изготовления папье-маше. Изделие «Золотая хохлома».	1
8	Работа с бумагой и картоном. Разметка деталей изделия по шаблону. Апликация из бумаги «Городецкая роспись».	1
9	Работа с пластилином. Мастера и их профессии. Изделие «Дымковская игрушка».	1
10	Работа с разными материалами. Разметка деталей на ткани по шаблону. Изделие «Матрёшка».	1
11	Работа с пластилином. Рациональное распределение рабочего времени. Техника изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Приём получения новых оттенков пластилина. Изделие «Пейзаж деревни».	1
12	Работа с бумагой и картоном. Практическая работа «Домашние животные». Сборка деталей – проволочное соединение. Подвижное соединение деталей при помощи ниток и скрепок. Изделие «Лошадка».	1

13	Работа с природными материалами. Свойства природных материалов. Приём нанесения разметки с помощью кальки. Экономная разметка. Аппликация из природных материалов «Петушок».	1
14	Работа с бумагой и картоном. Виды условных графических изображений: развёртка. Изготовление объёмных изделий на основе развёртки. Проект «Птичий двор».	1
15	Работа с природными материалами. Особенности материалов декоративного искусства разных народов. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Изделие «Новогодняя маска».	1
16	Работа с бумагой и картоном. Техника полуобъёмная пластика. Разметка деталей сгибанием и скручиванием. Изделие «Изба». Особенности социальных условий русского народа.	1
17	Работа с нитками и картоном. Разметка деталей с помощью циркуля. Правила ТБ при работе с циркулем. Практическая работа «Наш дом». Изделие «Домовой» на основе помпона из ниток.	1
18	Работа с пластилином. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Изготовление модели печи из пластилина. Проект «Убранство избы».	1
19	Работа с бумагой и тканью. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Анализ устройства и назначения изделия. Изготовление модели ковра переплетением полос цветной бумаги.	1
20	Работа с бумагой и картоном. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность). Конструирование мебели из картона. Изделие «Стол и скамья». Проект «Убранство избы».	1
21	Работа с нитками и картоном. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Освоение приёмов плетения в три нити. Подбор материалов и инструментов. Изделие «Русская красавица».	1
22	Работа с картоном и тканью. Разметка деталей по лекалу. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Аппликация из ткани «Костюмы для Ани и Вани».	1
23	Работа с тканью. Общее представление о технологическом процессе: проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Виды ниток и их назначение. Правила ТБ при работе с иглой. Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие «Кошелёк»	1
24	Работа с тканью. Общее представление о технологическом процессе: отделка изделия. Виды швов и стежков для вышивания. Тамбурный шов. Изделие «Салфетка».	1
25	Человек и вода Работа с нитками и картоном. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы. Техника «изонить». Композиция «Золотая рыбка».	3 1
26	Работа с природными материалами. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира: гармония предметов и окружающей среды. Композиция из природных материалов «Аквариум».	1
27	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Сборка изделия: клеевое соединение. Полуобъёмная аппликация «Русалка».	1
28	Человек и воздух Работа с бумагой и картоном. Освоение техники «Оригами». Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов. Изделие «Птица счастья».	3 1
29	Работа с бумагой и картоном. Изготовление изделий по простейшему	1

	чертежу. Подвижное соединение деталей с помощью стержня. Изготовление объёмной модели ветряной мельницы на основе развёртки.	
30	Работа с бумагой и картоном. Фольга – её свойства. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Соединение деталей при помощи скрепки. Изделие «Флюгер».	1
31	Человек и информация Работа с бумагой и картоном. Правила разметки по линейке, выполнение чертежей. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж. Изделие «Книжка – ширма».	3 1
32	Работа на компьютере. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Правила набора текста.	1
33	Работа на компьютере. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете».	1
34	Заключительный урок Элементарная творческая и проектная деятельность. Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация работ.	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Как работать с учебником. Путешествуем по городу. Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Называние основных технологических операций ручной обработки материалов.	1
2	Человек и земля. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Разметка деталей с помощью линейки, угольника. Объёмная модель дома.	21 1
3	Общее представление о технологическом процессе: выстраивание последовательности практических действий и технологических операций. Объёмная модель телебашни.	1
4	Несложные индивидуальные проекты. Природа в городской среде. Макет городского парка.	1
5	Проект «Детская площадка». Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для использования в учебной и внеучебной деятельности. Разметка деталей копированием.	1
6	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей по шаблону, клеевая сборка изделия, отделка изделия аппликация. Создание тематической композиции «Игровой комплекс».	1
7	Различные виды швов с использованием пальцев. Способы украшения одежды — «вышивка», «монограмма». Техника выполнения стебельчатого шва. <i>Практическая работа: «Коллекция тканей».</i> Отделка изделия вышивка.	1

8	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.). Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Строчка стежков. Аппликация из ткани.	1
9	Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Экономное расходование материалов. Изготовление гобелена по образцу.	1
10	Общее представление о технологическом процессе: подбор материалов и инструментов. Новый технологический процесс — вязание. Приемы вязания крючком.	1
11	Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии.	1
12	Сборка изделия проволочная. Понятия: бисер, бисероплетение. <i>Изделия: «Браслетик „Цветочки“», «Браслетик „Подковки“». Практическая работа: «Кроссворд „Ателье мод“»</i>	1
13	Общее представление о технологическом процессе: проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Разметка деталей с помощью циркуля. Знакомство с работой кафе. Работа с бумагой, конструирование модели весов. <i>Практическая работа: «Тест „Кухонные принадлежности “».</i>	1
14	Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду. <i>Изделие «Фруктовый завтрак», Практическая работа: «Таблица „Стоимость завтрака “»</i>	1
15	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Разметка деталей копированием.	1
16	Несложные групповые проекты. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.	1
17	Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.	1
18	Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тесто-пластика). Виды и способы соединения деталей. <i>Изделие «Брелок для ключей»</i>	1
19	Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Общее понятие о материалах. их происхождении. Работа с природными материалами. Свойства соломки. Изготовление аппликации из соломки.	1
20	Общее представление о технологическом процессе: обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка.	1
21	Разметка деталей по трафарету. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.	1

	Создание объёмной модели грузовика из бумаги.	
22	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Работа с металлическим конструктором. Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. <i>Практическая работа: «Человек и земля»</i>	1
23	Человек и вода. Виды условных графических изображений: эскиз. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Новый вид соединения деталей — натягивание нитей.	4 1
24	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по эскизу. Групповой проект. Проект: «Водный транспорт». Конструирование. Заполнение технологической карты.	1
25	Несложные коллективные проекты. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: раскрой деталей. Проект «Океанариум» Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. <i>Практическая работа: «Мягкая игрушка».</i>	1
26	Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Использование измерений и построений для решения практических задач. <i>Практическая работа: «Человек и вода»</i>	
27	Человек и воздух. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Отделка изделия окрашивание. Чтение условных графических изображений. <i>Практическая работа: «Тест „Условные обозначения техники оригами"»</i>	3 1
28	Конструирование модели вертолѐта. Знакомство с новым материалом — пробкой. Сборка изделия проволоочная.	1
29	Техника «папье-маше». <i>Изделия: «Воздушный шар».</i> <i>Практическая работа: «Человек и воздух».</i> Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	1
30	Человек и информация. Переплѐт книги и его назначение. Конструирование и моделирование изделий по простейшему чертежу. <i>Изделие: «Переплѐтные работы»</i>	5 1
31	Способы общения, получения, переработки и передачи информации. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений Понятие «бланк». Заполнение бланка почтового отправления.	1
32	Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников. Проект «Готовим спектакль». Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. Сборка изделия ниточная.	1
33	Общее представление о технологическом процессе: экономная разметка. Презентация, работа с технологической картой, расчет стоимости изделия. Работа с бумагой по шаблону. <i>Изделие: «Кукольный театр»</i>	1
34	Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point. Создание афиши и программки на компьютере.	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Кол- во часов
1.	Как работать с учебником. Путешествуем по городу. Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Многообразии материалов и их практическое применение в жизни.	2 1
2	Человек и земля. Работа с бумагой и картоном. Создание модели вагона из бумаги, картона. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. <i>Изделие «Пассажирский вагон»</i>	1
3	Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. <i>Изделие «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона»</i>	1
4	Полезные ископаемые. Работа с конструктором. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Работа с готовыми материалами на электронных носителях. <i>Изделие: «Буровая вышка»</i>	2 1
5	Работа с пластилином. Знакомство с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). <i>Изделие: «Малахитовая шкатулка».</i>	1
6	Автомобильный завод. Виды и способы соединения деталей. Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным условиям. <i>Изделие: «КамАЗ»</i>	2 1
7	Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным условиям. <i>Изделие: «Кузов грузовика»</i>	1
8	Монетный двор Работа с разными материалами. Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера. <i>Изделие: «Медаль»</i>	2 1
9	Работа с металлизированной бумагой — фольгой. Овладеть новым приемом — тиснение по фольге. Выделение деталей – тиснение. <i>Изделие: «Стороны медали».</i>	1
10	Фаянсовый завод Работа с пластилином. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Анализ и назначение изделия. <i>Изделие: «Основа для вазы».</i>	2 1
11	Совершенствование умений работать пластилином. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). <i>Изделие: «Ваза».</i>	1
12	Швейная фабрика. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей по лекалу,	2 1

	угольнику и циркулю. <i>Изделие: «Прихватка»</i>	
13	Освоение технологии создания мягкой игрушки. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация) <i>Изделие: «Новогодняя игрушка».</i>	1
14	Обувное производство Знакомство с технологическим процессом производства обуви. Создание модели обуви из бумаги. Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).	2 1
15	Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Проведение измерений и построений для решения практических задач. Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). <i>Изделие: «Модель детской летней обуви»</i>	1
16	Деревообрабатывающее производство. Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций. <i>Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений»</i>	2 1
17	Знакомство со свойствами древесины. Конструирование. Сборка изделия - проволочная. <i>Изделие: «Лесенка-опора для растений».</i>	1
18	Кондитерская фабрика Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий. Правила пользования газовой плитой. <i>Практическая работа: «Тест „Кондитерские изделия“».</i> <i>Изделие: «Пирожное „Картошка“».</i> Оказание доступных видов помощи взрослым.	2 1
19	Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым, сверстникам. <i>Изделие: «Шоколадное печенье»</i>	1
20	Бытовая техника Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Понятие о конструкции изделия, различные виды конструкций и способы их сборки. <i>Изделие: «Настольная лампа».</i>	2 1
21	Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). <i>«Тест „Правила эксплуатации электронагревательных приборов“».</i> <i>Сборка настольной лампы»</i>	1
22	Тепличное хозяйство Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности. <i>Изделие: «Цветы для школьной клумбы»</i>	1 1
23	Водоканал Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. Виды условных графических изображений: развёртка, схема (их	1

	узнавание). <i>Изделие: «Фильтр для очистки воды»</i>	
24	Порт. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Виды и способы соединения деталей. <i>Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы». Изделие: «Канатная лестница»</i>	1
25	Узелковое плетение. Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Чтение условных графических изображений. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России. <i>Изделие: «Браслет»</i>	1
26	Самолётостроение. Ракетостроение. Работа с конструктором. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Сборка изделия винтовая. <i>Изделие: «Самолёт»</i>	3 1
27	Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). <i>Изделие: «Ракета-носитель»</i>	1
28	Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Работа с ЦОР. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по трафарету, копированием, с помощью линейки, раскрой деталей). <i>Изделие: «Воздушный змей»</i>	1
29	Работа с бумагой. Создание титульного листа Изготовление изделий по простейшему чертежу или эскизу, схеме. Сборка изделия клеевая, ниточная. <i>Изделие: «Титульный лист»</i>	1 1
30	Работа с таблицами Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.	1 1
31	Создание содержания книги. Несложный групповой проект. <i>Практическая работа на компьютере. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Проект «Издаем книгу».</i>	1 1
32	Переплётные работы Конструирование и моделирование на компьютере и интерактивном конструкторе. Знакомство с переплётными работами. <i>Изделие: Книга «Дневник путешественника»</i>	2 1
33	Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Выделение деталей канцелярским ножом. <i>Изделие: Книга «Дневник путешественника»</i>	1
34	Итоговый урок Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.	1 1