

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ОМС «Управление образования города Каменска-Уральского»
Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 60
имени Героя Советского Союза Г. П. Кунавина»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом,
протокол № 1 от
30.08.2019

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
Средней школы № 60
от 30.08.2019 № 136

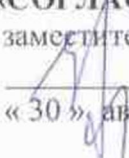
**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
обучающихся с задержкой психического развития
РУССКИЙ ЯЗЫК**

Составители программы:

Зырянова Ирина Леонидовна
учитель начальных классов,
высшей кв.категории;
Ляпина Светлана Владимировна,
учитель начальных классов,
1 кв.категории;
Кулешова Анна Анатольевна,
учитель начальных классов,
1 кв.категории;
Шевченко Любовь Николаевна
учитель начальных классов,
высшей кв.категории

Рассмотрена на заседании ШМО учителей
начальных классов,
протокол № 1 от «29» августа 2019г.
Руководитель ШМО

 / Белоусова Е.В. /

«СОГЛАСОВАНО»
заместитель директора по УР
 /Н. А. Ерыкалова/
« 30 » августа 2019г.

г. Каменск-Уральский

2019г

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР. Программа отражает содержание обучения предмету «Русский язык» с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР.

Учебный предмет «Русский язык» является одним из основных в системе подготовки младшего школьника. Умение грамотно писать, излагать свои мысли, овладение читательской компетенцией необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к правильной устной и письменной речи, которое необходимо поощрять с самого начала обучения, способствует формированию общей культуры. Поэтому овладение учебным предметом «Русский язык» оказывает положительное влияние на общую успеваемость школьника по всем предметным областям.

Изучение учебного предмета «Русский язык» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных детским потребностям методов и конкретных дидактических приемов, то у школьника пробуждается интерес к языку, желание улучшить качество письма и чтения, совершенствуется связное (в т.ч. учебное) высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений, попытки улучшения успешности обучения русскому языку.

Упражнения в чтении, списывании, письме под диктовку способствуют развитию произвольности и становлению навыков самоконтроля значимо для выполнения письменных работ по математике.

При изучении учебного материала (анализ звукового состава слова, дифференциации звуков, синтез слов из звуков и слогов, подсчет количества слов в предложении и т.п.) у младших школьников с ЗПР развиваются процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, происходит коррекция недостатков произвольной памяти и внимания. В ходе выполнения заданий на различение слов, обозначающих предметы, действия и признаки, знакомство с многозначными словами, словами с близким и переносным значением, признаками текста, при объяснении значений слов, классификации слов на слова-предметы, действия и признаки, создаются предпосылки становления логического (понятийного) мышления.

При усвоении учебного предмета «Русский язык» школьники учатся ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящие действия, следить за правильностью выполнения задания, давать словесный отчет и оценку проделанной работе, что совершенствует систему произвольной регуляции деятельности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные планируемые результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

Метапредметные планируемые результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные планируемые результаты

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

формирование интереса к изучению родного (русского) языка;

овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;

овладение основами грамотного письма;

овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

Содержание учебного предмета, курса

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в

соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста. Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Гласные и согласные звуки, различение гласных и согласных звуков. Мягкие и твердые согласные звуки, различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки, различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков. Ударение, нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Деление слов на слоги. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.

Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Использование на письме разделительных *ь* и *ы*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами: умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве, умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Состав слова (морфемика). Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Корень, общее понятие о корне слова. Однокоренные слова, овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Представление о значении суффиксов и приставок. Умение отличать приставку от предлога. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами.

Различение изменяемых и неизменяемых слов. Разбор слова по составу.

Морфология. Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Его значение и употребление в речи. Вопросы, различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Умение опознавать имена собственные.

Род существительных: мужской, женский, средний. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода.

Изменение имен существительных по числам.

Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение). 1, 2, 3-е склонение, определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.

Склонение имен существительных во множественном числе.

Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Его значение и употребление в речи, вопросы. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам, в сочетании с существительными (кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ье, -ов, -ин*). Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Правильное употребление местоимений в речи (*меня, мною, у него, с ней, о нем*).

Глагол. Его значение и употребление в речи, вопросы. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Лексика¹. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение.

Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Выделение голосом важного по смыслу слова в предложении.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды). Нахождение главных членов предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Предложения с однородными членами с союзами *и* (без перечисления), *а, но* и без союзов. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами, запятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*.

Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Различение простых и сложных предложений. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами *и, а, но*.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи—ши*², *ча—ща*, *чу—щу* в положении под ударением;
сочетания *чк—чн*, *чт*, *щн*;
перенос слов;
прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроизносимые согласные;
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
разделительные *ъ* и *ь*;
мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);
безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
безударные окончания имён прилагательных;
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
не с глаголами;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;
безударные личные окончания глаголов;
раздельное написание предлогов с другими словами;
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (повествование, описание). Составление и запись рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, с помощью вопросов; составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Введение в рассказы элементов описания. Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Понятие об изложении и сочинении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану. Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок.

1 класс

Тематическое планирование

п/п	Тема урока	Кол- во часов
	Добукварный период	19
1.	Усвоение гигиенических требований при письме. Пропись — первая учебная тетрадь	1
2.	Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1
3.	Усвоение гигиенических требований при письме. Письмо овалов и полуовалов.	1
4.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Рисование бордюров.	1
5.	Усвоение гигиенических требований при письме. Письмо длинных прямых наклонных линий.	1
6.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Письмо наклонных линий с закруглением внизу (влево и вправо).	1
7.	Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований. Письмо короткой и длинной наклонных линий с закруглением вверху и внизу	1
8.	Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.	1
9.	Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований. Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.	1
10.	Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование.	1
11.	Различение звуков и букв. Письмо строчной буквы а.	1
12.	Письмо заглавной буквы А.	1
13.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.	1
14.	Письмо строчной буквы о.	1
15.	Письмо заглавной буквы О. Письмо изученных букв.	1
16.	Письмо строчной буквы и.	1
17.	Письмо заглавной буквы И.	1
18.	Письмо строчной буквы ы.	1
19.	Письмо строчной и заглавной буквы У, у.	1
20.	Букварный период Письмо строчной буквы н.	77 1
21.	Письмо заглавной буквы Н.	1
22.	Письмо строчной и заглавной букв С, с.	1
23.	Письмо строчной буквы к.	1

24.	Письмо заглавной буквы <i>К</i> .	1
25.	Письмо строчной буквы <i>к</i> .	1
26.	Письмо заглавной буквы <i>Т</i> .	1
27.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.	1
28.	Письмо строчной буквы <i>л</i> .	1
29.	Письмо заглавной буквы <i>Л</i> .	1
30.	Письмо строчной буквы <i>р</i> .	1
31.	Письмо заглавной буквы <i>Р</i> .	1
32.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.	1
33.	Письмо строчной буквы <i>в</i> .	1
34.	Письмо заглавной буквы <i>В</i> .	1
35.	Письмо строчной буквы <i>е</i> . Различение звука и буквы: буква как знак звука.	1
36.	Письмо заглавной буквы <i>Е</i> .	1
37.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике.	1
38.	Письмо строчной буквы <i>п</i> .	1
39.	Письмо заглавной буквы <i>П</i> .	1
40.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
41.	Письмо строчной буквы <i>м</i> .	1
42.	Письмо заглавной буквы <i>М</i> .	1
43.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
44.	Письмо строчной буквы <i>з</i> .	1
45.	Письмо заглавной буквы <i>З</i> .	1
46.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	1
47.	Письмо строчной буквы <i>б</i> .	1
48.	Письмо заглавной буквы <i>Б</i> .	1
49.	Письмо строчной буквы <i>д</i> .	1
50.	Письмо заглавной буквы <i>Д</i> .	1
51.	Повторение и закрепление изученного. Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1
52.	Письмо строчной буквы <i>я</i> .	1
53.	Письмо заглавной буквы <i>Я</i> Установление соотношения звукового и буквенного состава слова с йотированными гласными.	1
54.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений.	1
55.	Письмо строчной буквы <i>г</i> .	1
56.	Письмо заглавной буквы <i>Г</i> .	1
57.	Овладение начертанием изученных письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Осознание единства звукового состава слова и его значения.	1
58.	Письмо строчной буквы <i>ч</i> .	1
59.	Письмо заглавной буквы <i>Ч</i> .	1

60.	Буква ь. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.	1
61.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1
62.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов.	1
63.	Письмо строчной буквы и.	1
64.	Письмо заглавной буквы И.	1
65.	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Сопоставление букв и, ш, И, Ш.	1
66.	Повторение и закрепление изученного. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.	1
67.	Письмо строчной буквы ж.	1
68.	Повторение и закрепление изученного. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.	1
69.	Письмо заглавной буквы Ж.	1
70.	Повторение и закрепление изученного. Письмо букв, буквосочетаний, слогов с соблюдением гигиенических норм.	1
71.	Повторение и закрепление изученного. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.	1
72.	Письмо строчной буквы ё.	1
73.	Письмо заглавной буквы Ё. Различие звука и буквы: буква как знак звука.	1
74.	Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков.	1
75.	Письмо строчной буквы й.	1
76.	Письмо заглавной буквы Й.	1
77.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов.. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета.	1
78.	Письмо строчной буквы х.	1
79.	Письмо заглавной буквы Х	1
80.	Письмо строчной буквы ю.	1
81.	Письмо заглавной буквы Ю.	1
82.	Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.	1
83.	Письмо строчной буквы ц.	1
84.	Письмо заглавной буквы Ц.	1
85.	Письмо строчной буквы э.	1
86.	Письмо заглавной буквы Э.	1
87.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1
88.	Письмо строчной буквы щ.	1
89.	Письмо заглавной буквы Щ.	1
90.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1
91.	Письмо строчной буквы ф.	1
92.	Письмо заглавной буквы Ф.	1
93.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм	1
94.	Письмо строчных букв ь, ъ.	1
95.	Письмо строчных букв ь, ъ	1

96.	Письмо изученных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм Письмо предложений под диктовку.	1
97.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.	1
98.	Послебукварный период. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов.	20 1
99.	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.	1
100.	Звуки речи. Звуки и буквы.	1
101.	Звуки и буквы.	1
102.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.	1
103.	Знакомство с правилами правописания и их применение: прописная (заглавная) буква в именах собственных.	1
104.	Прописная (заглавная) буква в именах собственных Большая буква в именах людей.	1
105.	Прописная (заглавная) буква в именах собственных. Названия городов. улиц.	1
106.	Прописная (заглавная) буква в именах собственных.	1
107.	Прописная (заглавная) буква в именах собственных.	1
108.	Применение правил правописания: сочетания жи – ши.	1
109.	Применение правил правописания: сочетания жи – ши.	1
110.	Применение правил правописания: сочетания жи – ши.	1
111.	Применение правил правописания: сочетания ча-ща.	1
112.	Применение правил правописания: сочетания ча-ща.	1
113.	Применение правил правописания: сочетания ча-ща..	1
114.	Применение правил правописания: сочетания чу-щу..	1
115.	Применение правил правописания: сочетания чу-щу..	1
116.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.	1
117.	Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.	1
118.	Русский язык. Наша речь. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	2 1
119.	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Речь устная и речь письменная (общее представление)	1
120.	Текст, предложение, диалог Текст (общее представление). Заголовок текста.	3 1
121.	Предложение. Знакомство с правилами правописания и их применение: знаки препинания в конце предложения.	1
122.	Практическое овладение диалогической формой речи.	1
123.	Слова, слова, слова... Слово как единство звучания и значения. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	4 1
124.	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Тематические группы слов.	1
125.	Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.	1
126.	Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.	1

127.	Слово и слог. Ударение Слог как минимальная произносительная единица.	6 1
128.	Деление слов на слоги.	1
129.	Применение правила правописания - перенос слов.	1
130.	Перенос слов. <i>Развитие речи</i> . Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.	1
131.	Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.	1
132.	Определение места ударения. Знакомство с орфоэпическим словарём.	1
133.	Звуки и буквы Различение звука и буквы: буква как знак звука.	32 1
134.	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. <i>Развитие речи</i> . Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	1
135.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.	1
136.	Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями.	1
137.	Звуки речи. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков.	1
138.	Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный.	1
139.	Функция букв е, ё, ю, я. Слова с буквой э. <i>Развитие речи</i> . Составление развёрнутого ответа на вопрос.	1
140.	Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.	1
141.	Формирование орфографической зоркости.	1
142.	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	1
143.	Проверочный диктант по теме «Различение звука и буквы»	1
144.	Применение правил правописания: непроверяемые безударные гласные в корне слова. Использование орфографического словаря.	1
145.	Различение гласных и согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный	1
146.	Применение правил правописания. Удвоенные согласные.	1
147.	Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Буквы й и и.	1
148.	Мягкие и твердые согласные звуки, определение парных и непарных по твердости—мягкости согласных звуков.	1
149.	Буквы гласных как показатель твердости—мягкости согласных звуков.	1
150.	Функция букв е, ё, ю, я. Составление небольших рассказов повествовательного характера по материалам занятий.	1
151.	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.	1
152.	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквой ь. Перенос слов с буквой «мягкий знак» (ь).	1

153.	Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух. <i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1
154.	Звонкие и глухие согласные звуки.	1
155.	Парные и непарные по твердости—мягкости согласные звуки.	1
156.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
157.	Формирование орфографической зоркости, при обозначении буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова.	1
158.	<i>Развитие речи.</i> Составление небольших рассказов повествовательного характера по материалам собственных игр.	1
159.	Качественная характеристика звука: согласный твердый — мягкий, парный — непарный. Непарные твердые ([ш]-[ж]) и непарные мягкие ([ч]-[щ]) звуки.	1
160.	Обозначение гласных после шипящих. Проект «Скороговорки».	1
161.	Сочетания чк — чн, чт	1
162.	Применение правил правописания: сочетания жи — ши, ча — ща, чу — шу	1
163.	Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с их произношением.	1
164.	Заглавная буква в именах собственных.	1
165.	Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения, в именах собственных. <i>Развитие речи.</i> Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок.	1

2 класс

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов
1.	Наша речь Осознание цели и ситуации устного общения.	3 1
2.	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.	1
3.	Практическое овладение диалогической формой речи.	1
4.	Текст Признаки текста.	4 1
5.	Смысловое единство предложений в тексте Тема и главная мысль текста.	1
6.	Последовательность частей текста (абзацев).	1
7.	Использование небуквенных графических средств: абзаца. Контрольный словарный диктант №1.	1
8.	Предложение Различение слова и предложения.	12 1
9.	Различение предложений по цели высказывания	1
10.	Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения.	1

	Контрольное списывание № 1	
11.	Работа над ошибками. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в предложении.	1
12.	Нахождение главных членов предложения.	1
13.	Различение главных и второстепенных членов предложения.	1
14.	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	1
15.	Входной контрольный диктант №1 по теме «Работа с предложением»	1
16.	Работа над ошибками. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	1
17.	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка Распространённые и нераспространённые предложения.	1
18.	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка Контрольный словарный диктант №2.	1
19.	Р.р. Создание небольших собственных текстов (сочинений). Обучающее сочинение по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».	1
20.	Закрепление по теме «Работа с предложением». Работа над ошибками.	1
21.	Слова, слова, слова ... Понимание слова как единства звучания и значения.	18 1
22.	Определение значения слова по тексту или с помощью толкового словаря.	1
23.	Представление об однозначных и многозначных словах	1
24.	Представление о прямом и переносном значении слова.	1
25.	Наблюдение за использованием в речи синонимов.	1
26.	Наблюдение за использованием в речи антонимов. Контрольный словарный диктант №3.	1
27.	Наблюдение над значением слова.	1
28.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение по вопросам на основе зрительного восприятия текста. «Лисички»	1
29.	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Работа над ошибками..	1
30.	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.	1
31.	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами корня.	1
32.	Контрольный диктант № 2 за 1 четверть по теме «Предложение и слово».	1
33.	Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.	1
34.	Деление слов на слоги.	1
35.	Определение места ударения.	1
36.	Использование небуквенных графических средств: знака переноса Контрольный словарный диктант №4.	1
37.	Перенос слов по слогам без стечения согласных.	1
38.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений. Обучающее сочинение по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. «Случай в лесу».	1
39.	Звуки и буквы Различение звука и буквы Различение гласных и согласных звуков.	59 1
40.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.	1
41.	Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.	1

42.	Различение гласных и согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный ударный – безударный	1
43.	Гласные звуки. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я.	1
44.	Знакомство с правилами правописания и их применении.	1
45.	Знакомство с правилами правописания и их применении. Единообразное написание гласных в корне форм одного и того же слова.	1
46.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений. Обучающее сочинение по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом».	1
47.	Проверяемые безударные гласные в корне слова	1
48-51	Применение правил правописания слов с безударной гласной. Контрольный словарный диктант №5.	4
52.	Формирование орфографической зоркости. Контрольное списывание №2	1
53.	Непроверяемые гласные в корне слова Работа над ошибками.	1
54.	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания. Контрольный словарный диктант №6.	1
55.	Непроверяемые гласные в корне слова звука. Использование орфографического словаря.	1
56.	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова	1
57.	Контрольный диктант №3 по теме «Проверяемые безударные гласные в корне слова»	1
58.	Применение правил правописания Работа над ошибками.	1
59.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: сочинение-описание по репродукции картины С. А. Тугунова «Зима пришла. Детство».	1
60.	Согласные звуки. Определение качественной характеристики звука: гласный –согласный.	1
61.	Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости–мягкости согласных звуков. Согласный звук [й'] и буква й («и краткое»).	1
62.	Знакомство с правилами правописания и их применение. Слова с удвоенными согласными.	1
63.	Применение правил правописания.Слова с удвоенными согласными. Проект «И в шутку и всерьёз».	1
64.	Различение мягких и твёрдых согласных звуков.	1
65. 66.	Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.	2
67.	Контрольный диктант №4 за 2 четверть по теме «Проверяемые безударные гласные в корне слова»	1
68.	Различение мягких и твёрдых согласных звуков. Работа над ошибками.	1
69.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений. Обучающее сочинение по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси».	1
70.	Работа над ошибками. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука на письме.	1
71.	Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.	1
72.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Проект «Пишем письмо».	1

73.	Сочетания <i>чк–чн, чт, щн</i>	1
74.	Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Контрольный словарный диктант №7.	1
75.	Применение правил правописания: сочетания <i>чк–чн, чт, щн</i> . Проект «Рифма».	1
76.	Р. р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение на основе зрительного восприятия текста «Белёк».	1
77.	Работа над ошибками. Применение правил правописания: сочетания <i>чк–чн, чт, щн</i> .	1
78.	Сочетания <i>жи–ши³, ча–ща, чу–щу</i> в положении под ударением.	1
79.	Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.	1
80.	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
81.	Формирование орфографической зоркости.	1
82.	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
83.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
84.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
85.	Формирование орфографической зоркости	1
86.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
87.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
88.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
89.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
90.	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова. Контрольный словарный диктант №10	1
91.	Использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
92.	Применение правил правописания: разделительный <i>ъ</i> .	1
93.	Использование на письме разделительного <i>ъ</i> .	1
94.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение на основе зрительного восприятия текста «Оляпка».	1
95.	Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным мягким знаком (<i>ь</i>).	1
96.	Контрольный диктант №5 по теме «Звуки и буквы».	1
97.	Работа над ошибками.. Знакомство с основными видами изложений.	1
98.	Части речи Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.	58 1
99.	Части речи. Употребление частей речи в тексте.	1
100-102	Имя существительное. Значение и употребление в речи.	3
103.	Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».	1

¹ Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

104.	Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».	1
105.	Имя существительное. Значение и употребление в речи. Контрольный словарный диктант №11	1
106.	Умение опознавать имена собственные.	1
107.	Умение опознавать имена собственные. Собственные и нарицательные имена существительные.	1
108.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений. Обучающее сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Богатыри».	1
109.	Работа над ошибками. Прописная буква в именах собственных.	1
110.	Применение правил правописания: прописная буква в именах собственных. Названия и клички животных.	1
111.	Прописная буква в именах собственных. Географические названия.	1
112.	Изменение существительных по числам.	1
113.	Изменение имён существительных по числам. Контрольный словарный диктант №12	1
114.	Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе: единственном или множественном	1
115.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение повествовательного текста по вопросам «Котёнок Мурзик».	1
116.	Работа над ошибками. Морфологический разбор имен существительных.	1
117.	Обобщение по теме «Имя существительное»	1
118.	Тематическая контрольная работа №1 по теме «Имя существительное»	1
119.	Работа над ошибками. Глагол. Значение и употребление в речи.	1
120.	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Синтаксическая функция глагола в предложении.	1
121.	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?».	1
122.	Изменение глаголов по числам.	1
123.	Изменение глаголов по числам. Контрольный словарный диктант №13	1
124.	Применение правил правописания: не с глаголами.	1
125.	Контрольный диктант №6 по теме «Глагол».	1
126.	Работа над ошибками. Обобщение знаний о глаголе. Применение правил правописания: не с глаголом.	1
127.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: обучающее сочинение-повествование по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».	1
128.	Работа над ошибками. Глагол. Значение и употребление в речи.	1
129.	Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений.	1
130.	Типы текстов: повествование и роль в нём глаголов.	1
131.	Имя прилагательное.	1
132.	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.	1
133-134	Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.	2
135.	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	1
136.	Типы текстов: описание. Сравнение как одно из выразительных	1

	средств языка.	
137.	Изменение имён прилагательных по числам. Контрольный словарный диктант №15.	1
138.	Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.	1
139.	Типы текстов: описание.	1
140.	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных.	1
141.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: обучающее сочинение-описание по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	1
142.	Работа над ошибками. Обобщение по теме «Имя прилагательное».	1
143.	Обобщение по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант №16.	1
144.	Местоимение. Общее представление о местоимении.	1
145.	Личные местоимения, значение и употребление в речи.	1
146.	Типы текстов: рассуждение	1
147.	Формирование орфографической зоркости. Контрольное списывание №3.	1
148.	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.	1
149.	Части речи.Предлог.	1
150.	Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами.	1
151.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
152.	Контрольный диктант №7 за год по теме «Части речи».	1
153.	Работа над ошибками. Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
154.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение рассуждение по вопросам на основе зрительного восприятия текста «Лесной доктор».	1
155.	Работа над ошибками. Обобщение по теме «Части речи». Проект «В словари — за частями речи!»	1
156.	Повторение. Текст. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Контрольный словарный диктант №17.	16 1
157.	Текст. Типы текстов. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).	1
158.	Предложение. Применение правил правописания: знаки препинания в конце предложения.	1
159.	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	1
160.	Контрольный диктант №8 по теме «Части речи».	1
161.	Работа над ошибками. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в предложении. Диалог.	1
162.	Слово и его лексическое значение. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	1
163.	Однокоренные слова.	1
164.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение по вопросам на основе восприятия текста на слух «Птичка».	1
165.	Работа над ошибками. Однокоренные слова.	1
166.	Контрольный словарный диктант №18.	1

	Звуки и буквы. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	
167.	Применение правил правописания. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.	1
168.	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Фонетический разбор слова.	1
169.	Части речи. Имя существительное. Местоимение. Имя прилагательное.	1
170.	Части речи. Глагол. Предлог.	1

3 класс Тематическое планирование

№	Тема урока	Кол- во часов
1.	Язык и речь Виды речи и их назначение. Речь — отражение культуры человека.	2 1
2.	Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.	1
3.	Текст. Предложение. Словосочетание. Текст. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).	14 1
4.	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.	1
5.	Различение предложения, словосочетания, слова. Предложение.	1
6.	Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные.	1
7.	Различение предложений по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Контрольный словарный диктант.	1
8.	Р.р Знакомство с основными видами сочинений: сочинение - повествование. Обучающее сочинение по репродукции картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».	1
9.	Работа над ошибками. Работа с предложением: выделение слов. Предложения с обращением.	1
10.	Различение главных и второстепенных членов предложения.	1
11.	Различение главных и второстепенных членов предложения. Распространённые и нераспространённые предложения.	1
12.	Различение простых и сложных предложений.	1
13.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: сочинение-описание. Обучающее сочинение по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень».	1
14.	Работа над ошибками. Сложное предложение. Запятая между частями сложного предложения.	1
15.	Контрольный диктант № 1 по теме «Предложение».	1

16.	Работа над ошибками. Словосочетание. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.	1
17.	Слово в языке и речи. Понимание слова как единства звучания и значения. Представление об однозначных и многозначных словах. Контрольный словарный диктант.	19 1
18.	Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.	1
19.	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.	1
20.	Различение предложения, словосочетания (осознание их сходства и различий).	1
21.	Представление о прямом и переносном значении слова. Фразеологизмы.	1
22.	Части речи.	1
23.	Формирование орфографической зоркости. Контрольное списывание № 1.	1
24.	Работа над ошибками. Части речи.	1
25.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее подробное изложение с языковым анализом текста «Ёлочка».	1
26.	Работа над ошибками. Части речи.	1
27.	Имя числительное (общее представление). Контрольный словарный диктант.	1
28.	Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».	1
29.	Деление слов на слоги. Различение звука и буквы: буква как знак звука.	1
30.	Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Фонетический разбор слова.	1
31.	Различение гласных и согласных звуков. Согласные звуки и буквы для их обозначения.	1
32.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
33.	Разделительный мягкий знак. Правописание слов с разделительным мягким знаком. Проект «Рассказ о слове».	1
34.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: сочинение-описание. Обучающее сочинение по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	1
35.	Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1
36.	Состав слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами корня.	16 1
37.	Контрольный словарный диктант. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Чередование согласных в корнях однокоренных слов.	1
38.	Контрольный диктант № 2 по теме «Слово в языке и речи».	1
39.	Знакомство с правилами правописания и их применение: сложные слова.	1
40.	Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Окончание.	1
41.	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания. Нулевое окончание.	1
42.	Представление о значении и приставок.	1
43.	Образование однокоренных слов с помощью приставок.	1

44.	Разбор слова по составу. Значение приставки в слове.	1
45.	Представление о значении суффиксов.	1
46.	Контрольный словарный диктант. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов.	1
47.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: сочинение-описание. Обучающее сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».	1
48.	Работа над ошибками. Представление о значении суффиксов и приставок. Основа слова.	1
49.	Разбор слова по составу. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.	1
50.	Контрольный диктант № 3 по теме «Состав слова».	1
51.	Работа над ошибками. Различение изменяемых и неизменяемых слов.	1
52.	Правописание частей слова Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.	29 1
53.	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова;	1
54.	План текста. Р.р. Обучающее подробное изложение повествовательного текста по плану «Прощание скворцов»	1
55.	Проверяемые безударные гласные в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова.	1
56.	Контрольный словарный диктант. Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере-.	1
57.	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
58.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
59.	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
60.	Тематическая контрольная работа по теме «Состав слова».	1
61.	Работа над ошибками. Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
62.	Применение правил правописания : непроизносимые согласные.	1
63.	Непроизносимые согласные. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с непроизносимыми согласными.	1
64.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: сочинение - описание. Обучающее сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».	1
65.	Формирование орфографической зоркости, Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука.	1
66.	Контрольный словарный диктант. Применение правил правописания: непроизносимые согласные.	1
67.	Применение правил правописания: удвоенные согласные. Использование орфографического словаря.	1
68.	Применение правил правописания: удвоенные согласные.	1
69.	Правописание суффиксов и приставок. Применение правил правописания: гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках	1
70.	Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы -ек, -ик в словах, их правописание.	1

71.	Правописание суффиксов и приставок.	1
72.	Отличие предлогов от приставок. Правописание приставок и предлогов.	1
73.	Контрольный диктант № 4 по теме «Правописание корней слов».	1
74.	Работа над ошибками. Правописание приставок и предлогов.	1
75.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану «Скворец»	1
76.	Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.	1
77.	Место и роль разделительного твёрдого знака (ъ) в слове.	1
78.	Контрольный словарный диктант. Применение правил правописания: разделительные ъ и ъ.	1
79.	Применение правил правописания: разделительный твёрдый знак.	1
80.	Использование на письме разделительного ъ.	1
81.	Части речи. Части речи. Повторение и уточнение представлений об изученных частях речи.	76 1
82.	Имя существительное. Значение и употребление в речи. Контрольный словарный диктант.	1
83.	Значение и употребление имён существительных в речи. Начальная форма имени существительного.	1
84.	Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».	1
85.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее подробное изложение по самостоятельно составленному плану «Мал, да удал».	1
86.	Умение опознавать имена собственные. Правописание имён собственных. Проект «Тайна имени»	1
87.	Изменение имён существительных по числам.	1
88.	Число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму одного числа.	1
89. 90.	Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода.	2
91.	Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Имена существительные общего рода. Род имён существительных иноязычного происхождения.	1
92.	Контрольный словарный диктант. Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода.	1
93.	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, рожь, мышь).	1
94.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее подробное изложение повествовательного текста «Лев и мышь».	1
95.	Работа над ошибками. Изменение существительных по падежам.	1
96.	Изменение имён существительных по падежам.	1
97.	Контрольный диктант № 5 по теме «Имя существительное».	1

98.	Работа над ошибками. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	1
99.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений. Обучающее сочинение-повествование по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	1
100.	Работа над ошибками. Изменение имён существительных по числам и падежам. Неизменяемые имена существительные.	1
101.	Изменение существительных по падежам. Именительный падеж имён существительных.	1
102.	Контрольный словарный диктант. Изменение существительных по падежам. Родительный падеж имён существительных.	1
103.	Правописание имён существительных в родительном падеже множественного числа.	1
104.	Изменение существительных по падежам. Дательный падеж имён существительных.	1
105.	Изменение существительных по падежам. Винительный падеж имён существительных.	1
106.	Изменение существительных по падежам. Именительный, родительный, винительный падежи.	1
107.	Формирование орфографической зоркости. Контрольное списывание №2.	1
108.	Работа над ошибками. Изменение существительных по падежам Творительный падеж имён существительных	1
109.	Изменение существительных по падежам Предложный падеж имён существительных.	1
110.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений : сочинение-описание. Обучающее сочинение по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	1
111.	Работа над ошибками. Морфологический разбор имени существительного. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.	1
112.	Контрольный словарный диктант. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.	1
113.	Имя прилагательное. Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
114.	Значение и употребление в речи имени прилагательного. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	1
115.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение текста по серии сюжетных картин «Сторож».	1
116.	Работа над ошибками. Текст-описание. Художественное и научное описание.	1
117.	Изменение прилагательных по родам. Контрольный словарный диктант.	1
118.	Изменение имён прилагательных по родам.	1
119.	Изменение имён прилагательных по родам. Родовые окончания имён прилагательных.	1
120.	Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	1
121.	Изменение имён прилагательных по числам.	1

122.	Контрольный диктант № 6 по теме «Правописание окончаний имён существительных».	1
123.	Работа над ошибками. Изменение прилагательных по числам.	1
124.	Изменение прилагательных по родам, числам и падежам.	1
125.	Изменение прилагательных по падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин.	1
126.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений : сочинение-описание. Обучающее сочинение-отзыв по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками».	1
127.	Работа над ошибками. Повторение по теме «Имя прилагательное».	1
128.	Морфологический разбор имени прилагательного. Проект «Имена прилагательные в загадках».	1
129.	Обобщение знаний по теме «Имя существительное. Имя прилагательное.»	1
130.	Местоимение. Общее представление о местоимении.	1
131.	Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа.	1
132.	Морфологический разбор местоимений.	1
133.	Значение и употребление в речи. Склонение личных местоимений.	1
134.	Знакомство с основными видами сочинений. Знакомство с жанром письмо. Р.р. Обучающее сочинение-письмо.	1
135.	Работа над ошибками. Глагол. Значение и употребление в речи.	1
136.	Значение и употребление глаголов в речи. Контрольный словарный диктант.	1
137.	Глагол. Распознавание глаголов среди однокоренных слов и форм слов.	1
138.	Неопределённая форма глагола.	1
139.	Неопределённая форма глагола.	1
140.	Изменение глаголов по числам.	1
141.	Годовой контрольный диктант № 7.	1
142.	Работа над ошибками. Изменение глаголов по числам.	1
143.	Изменение глаголов по временам.	1
144.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее выборочное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану «Лось»	1
145.	Работа над ошибками. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа Суффикс -л- в глаголах прошедшего времени.	1
146.	Изменение глаголов по временам. Контрольный словарный диктант.	1
147.	Изменение глаголов по временам.	1
148.	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам..	1
149.	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе).	1
150. 151.	Применение правил правописания: не с глаголами.	2
152. 153.	Обобщение знаний по теме «Глагол».	2

154.	Морфологический разбор глагола. Контрольный словарный диктант.	1
155.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений . Обучающее изложение повествовательного текста «Случай на войне».	1
156.	Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме «Глагол».	1
157.	Повторение. Части речи. Выражение собственного мнения, его аргументация.	14 1
158.	Контрольный диктант № 8 по теме «Глагол».	1
159.	Части речи. Предлог. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.	1
160.	Работа над ошибками. Слово. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	1
161.	Текст. Создание собственных текстов: использование в тестах синонимов и антонимов.	1
162.	Предложение.	1
163.	Состав слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.	1
164.	Состав слова. Контрольный словарный диктант.	1
165.	Правописание приставок и предлогов.	1
166.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение по плану «Спасение лосёнка».	1
167.	Работа над ошибками. Правописание окончаний имен существительных и прилагательных.	1
168.	Применение правил правописания: непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов)	1
169.	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове	1
170.	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове	1

4 класс

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол – во часов
1.	Повторение Ситуации общения, с какой целью, с кем и где происходит общение. Диалогическая и монологическая речь.	9 1
2.	Текст. План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.	1
3.	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов.	1
4.	Предложение. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.	1

5.	Предложение. Виды предложений по эмоциональной окраске (интонации): восклицательное, невосклицательное.	1
6.	Знаки препинания в конце предложений. Контрольный словарный диктант.	1
7.	Овладение нормами речевого этикета (обращение). Знаки препинания в предложениях с обращением.	1
8.	Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложений по членам предложения.	1
9.	Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).	1
10.	Предложение Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но . Контрольный словарный диктант.	7 1
11.	Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.	1
12.	Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но .	1
13.	Союзы и, а, но , их роль в речи. Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.	1
14.	Контрольный диктант по теме «Предложение».	1
15.	Работа над ошибками. Различение простых и сложных предложений.	1
16.	Различение простых и сложных предложений. Союзы в сложном предложении.	1
17.	Слово в языке и речи Понимание слова как единства звучания и значения.	21 1
18.	Формирование орфографической зоркости. Контрольное списывание №1	1
19.	Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Использование в текстах синонимов и антонимов. Фразеологизмы. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.	1
20.	Состав слова. Значимые части слова (повторение). Выявление слов, значение которых требует уточнения.	1
21.	Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Роль окончаний в слове. Контрольный словарный диктант.	1
22.	Значение суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.	1
23.	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Правописание гласных и согласных в корне слова.	1
24.	Применение правил правописания: удвоенные согласные. Использование орфографического словаря.	1
25.	Контрольный диктант за 1 четверть по теме «Слово в языке и речи»	1
26.	Работа над ошибками. Правописание суффиксов и приставок в словах. Правописание слов с суффиксами -ик, -ек, -ок, -онок .	1
27.	Правописание слов с разделительными твёрдым (ь) и мягким (Ь) знаками.	1

28.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений. Обучающее сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»	1
29.	Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Контрольный словарный диктант.	1
30.	Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, глагол.	1
31.	Наречие. Значение и употребление в речи.	1
32.	Наречие. Правописание и образование наречий.	1
33.	Имя существительное. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	35 1
34.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: обучающее сочинение - описание по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег»	1
35.	Работа над ошибками. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.	1
36.	Контрольный словарный диктант Начальная форма имени существительного	1
37.	Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению.	1
38.	Определение принадлежности имен существительных к 1-му склонению.	1
39.	Определение принадлежности имён существительных ко 2 склонению.	1
40.	Контрольный диктант по теме «Части речи»	1
41.	Работа над ошибками. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.	1
42.	Определение принадлежности имён существительных к 3 склонению.	1
43.	Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.	1
44.	Применение правил правописания: безударные падежные окончания имен существительных. Контрольный словарный диктант	1
45.	Определение именительного и винительного падежа имён существительных.	1
46.	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное (родительный падеж)	1
47.	Изменение существительных в родительном и винительном падежах 2 – го склонения	1
48.	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное (дательный падеж)	1
49.	Знакомство с основными видами изложений. Р.р. Обучающее подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1
50.	Работа над ошибками. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное (дательный падеж)	1
51.	Определение творительного падежа им. существительных. Контрольный словарный диктант.	1
52.	Применение правил правописания окончаний имен существительных в творительном падеже.	1

53.	Определение предложного падежа. Признаки существительных в предложном падеже.	1
54.	Применение правил правописания: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя., -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин)	1
55.	Контрольный диктант за 1 полугодие по теме «Имя существительное»	1
56.	Работа над ошибками. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1
57.	Применение правил правописания окончаний имен существительных в предложном падеже	1
58.	Знакомство с основными видами изложений. Р.р. Обучающее подробное изложение с элементами сочинения.	1
59.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. Контрольный словарный диктант.	1
60.	Определение принадлежности имен существительных мн. ч. к 1, 2, 3-му склонению.	1
61.	Определение именительного падежа им. существительных множественного числа	1
62.	Изменение существительных в родительном падеже множественного числа	1
63.	Изменение существительных в винительном падеже множественного числа	1
64.	Изменение существительных в дательном, творительном, предложном падежах множественного числа.	1
65.	Изменение существительных в дательном, творительном, предложном падежах множественного числа. Контрольный словарный диктант.	1
66.	Обобщение знаний по теме «Изменение имён существительных по падежам». Проект «Говорите правильно»	1
67.	Морфологический разбор имён существительных.	1
68.	Имя прилагательное Знакомство с основными видами сочинений. Р.р. Обучающее сочинение рассуждение по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов»	25 1
69.	Работа над ошибками. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи	1
70.	Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных»	
71.	Работа над ошибками. Изменение прилагательных по числам и родам (в единственном числе).	1
72.	Изменение прилагательных по родам, числам. Начальная форма имён прилагательных. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина	1
73.	Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.	1
74.	Изменение имён прилагательных по падежам. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.	

75.	Изменение имён прилагательных в именительном падеже мужского и среднего рода.	1
76.	Изменение имён прилагательных в родительном падеже мужского и среднего рода.	1
77.	Изменение имён прилагательных в дательном падеже мужского и среднего рода.	1
78.	Изменение имён прилагательных в именительном, винительном, родительном падежах мужского и среднего рода. Контрольный словарный диктант.	1
79.	Изменение имён прилагательных в творительном и предложных падежах мужского и среднего рода.	1
80.	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.	1
81.	Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных.	1
82.	Изменение по падежам имён прилагательных женского рода в единственном числе.	1
83.	Изменение имен прилагательных в именительном и винительном падежах женского рода.	1
84.	Изменение имен прилагательных в родительном, дательном, творительном и предложном падежах женского рода.	1
85.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение описательного текста.	1
86.	Работа над ошибками. Изменение имен прилагательных в винительном и творительном падежах женского рода	1
87.	Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных.	1
88.	Изменение имен прилагательных в именительном и винительном падежах множественного числа.	1
89.	Изменение имен прилагательных в родительном и предложном падежах множественного числа.	1
90.	Изменение имен прилагательных в дательном и творительном падежах множественного числа. Контрольный словарный диктант	1
91.	Морфологический разбор имён прилагательных.	1
92.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений. Обучающее сочинение-отзыв по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости»	1
93.	Работа над ошибками. Личные местоимения Местоимение. Общее представление о местоимении.	7 1
94.	Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица ед. и мн. числа	1
95.	Контрольный диктант за 3 четверть по теме «Имя прилагательное»	1
96.	Работа над ошибками. Склонение личных местоимений 3 лица единственного и множественного числа.	1
97.	Склонение личных местоимений. Знакомство с жанром поздравление.	1
98.	Применение правил правописания: раздельное написание предлогов с личными местоимениями.	1
99.	Контрольный словарный диктант. Морфологический разбор личных местоимений.	1

100.	Глагол Глагол. Значение глаголов в языке и речи. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?».	26 1
101.	Изменение глаголов по временам.	1
102.	Неопределённая форма глагола.	1
103.	Неопределённая форма глагола.	1
104.	Неопределённая форма глагола.	1
105.	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).	1
106.	Изменение глаголов по лицам и числам.	1
107.	Р.р. Знакомство с основными видами изложений. Обучающее изложение повествовательного текста с элементами описания.	1
108.	Работа над ошибками. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)	1
109.	2 лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. Контрольный словарный диктант.	1
110.	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2 лица единственного числа (пишешь, учишь)	1
111.	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем времени.	1
112.	Изменение глаголов по лицам и числам в будущем времени.	1
113.	Применение правил правописания личных окончаний глаголов I и II спряжений.	1
114.	Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение)	1
115.	Применение правил правописания безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.	1
116.	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов.	1
117.	Применение правил правописания: мягкий знак в глаголах в сочетании - ться.	1
118.	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Контрольный словарный диктант.	1
119.	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов.	1
120.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: сочинение - описание. Обучающее сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Большая вода»	1
121.	Работа над ошибками. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.	1
122.	Контрольный диктант за год	1
123.	Работа над ошибками. Применение правил правописания глаголов в прошедшем времени.	1
124.	Обобщение по теме «Глагол»	1
125.	Морфологический разбор глагола. Контрольный словарный диктант.	1
126.	Повторение Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).	13 1
127.	Р.р. Знакомство с основными видами сочинений: сочинение - описание. Обучающее сочинение по репродукции картины И.И. Шишкина «Рожь»	1

128.	Контрольный диктант за 4 четверть по теме «Правописание безударных окончаний глаголов I и II спряжения»	1
129.	Работа над ошибками. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	1
130.	Имя существительное. Грамматические признаки имён существительных.	1
131.	Имя прилагательное. Грамматические признаки имён прилагательных.	1
132.	Глагол. Грамматические признаки глаголов. Контрольный словарный диктант.	1
133.	Применение правил правописания: безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных.	1
134.	Применение правил правописания: безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных.	1
135.	Применение правил правописания: безударные гласные в личных окончаниях глаголов.	1
136.	Применение правил правописания: безударные гласные в личных окончаниях глаголов.	1